

Dersin Amacı

Lidya krallığı ve sikkenin ortaya çıkışı ile birlikte ilk darbedilen sikkeler, sikke basımındaki malzeme ve teknolojide görülen gelişmeler, sikke ön ve arka yüz betimlemeleri, elektron sikkeler, bronz ve bakır sikkeler, kent sikkeleri, birlik sikkeleri, kral ve imparator sikkeleri ile sikkeler üzerindeki personifikasyon

Dersin İçeriği

Lidya krallığı ve sikkenin icadı, elektron sikkeler, sikke darb teknikleri, sikke madenleri, sikke kullanımındaki birimler, krallık sikkeleri, kent sikkeleri, anlaşma ve birlik sikkeleri, hellenistik dönem B. İskender ve Diadoch sikkeleri, Roma ve Bizans sikkeleri ile sike defineleri.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.

Dersin Verilişi

yüz yüze

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Dr. Öğr. Üyesi Emine Köker Gökçe

Program Çıktısı

1. Sikkenin ilk çıkışı ile ilgili bilgilere hâkim olma
2. Sikkeleri ait oldukları medeniyetlere göre ayırt edebilme
3. Sikkeler üzerindeki kral ve imparatorlar ile tanrı ve tanrıçaları ayırt edebilme
4. Sikke ideogramlarını, ön ve arka yüzleri tanıma
5. Sikkenin icadı, Yapım Malzemeleri ve teknikleri
6. Sikke darbu ve teknikleri, Tipler ve yazılar
7. Grek Sike Tipleri ve ağırlık birimleri ve yazıtlar

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Numismatik, sikke ,tanımı ortaya çıkışı Sikkenin icadı öncesindeki ödeme biçimleri	
2	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Sikkenin icadı, Yapım Malzemeleri ve teknikleri	
3	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Sikke darbu ve teknikleri, Tipler ve yazılar	

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim		Uygulama
		Laboratuvar	Metodları	
4	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Sikkenin Önemi, Koruma araç gereçleri ve teknikleri, Sikke envanter fişinin hazırlanması, örnek tanıtma fişi
5	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Sikke tipleri
6	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slide show, explanation of terms, lecture and question-answer, brainstorming.	Arkaik Dönem Sikkeleri
7	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Arkaik Dönem Sikkeleri
8				Ara Sınav
9	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Arkaik Dönem Sikkeleri
10	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Klasik Dönem Sikkeleri
11	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Klasik Dönem Sikkeleri
12	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Klasik Dönem Sikkeleri

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim		Uygulama
		Laboratuvar	Metodları	
13	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışıığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Klasik Dönem Sikkeleri
14	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışıığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Klasik Dönem Sikkeleri
15	1 O. TEKİN, Antik Nümismatik ve Anadolu (Arkaik ve Klasik Çağlar), İstanbul, 1992 2 C. HOWGEGO, Sikkelerin ışıığında Eskiçağ tarihi, çev. O. TEKİN, İstanbul 1999 3 C. Morisson, Antik Sikkeler Bilimi: Nümismatik. Genel Bakış, çev. Z. Çizmeli Öğün, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002. 4 S. Atlan, Grek Sikkeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 5 S. Karwise, Antik Nümizmatiğe Giriş, Arkeoloji ve Sanat Yayınları. 6 A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu. 7 O. Morkholm, Erken Hellenistik Çağ Sikkeleri.		Slayt gösterimi, terimlerin açıklanması, konu anlatımı ve soru-cevap, beyin fırtınası.	Klasik Dönem Sikkeleri
16				Final Sınavı

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19
Ö.Ç. 1																		
Ö.Ç. 2																		
Ö.Ç. 3																		
Ö.Ç. 4																		
Ö.Ç. 5																		
Ö.Ç. 6																		
Ö.Ç. 7																		

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Arkeoloji programı ile ilgili temel kavramları tanıır.
- P.Ç. 2 :** Karşılaşılan problemlerin çözümüne yönelik olarak amaca uygun gerekli verileri toplar.
- P.Ç. 3 :** Verileri çözümler, gözlem yapar ve elde ettiği verilerle ilgili sonuçları yorumlar.
- P.Ç. 4 :** Arkeoloji ilkelerini tarihi ve günümüz dünya problemlerine uygular.
- P.Ç. 5 :** Arkeoloji ile ilgili kuram ve yöntemler arasındaki bağlantıyı kurar.
- P.Ç. 6 :** İlgili alanında karşılaşılan problemlerin çözümlemelerinde mevcut bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.Ç. 7 :** Gerek ilgi alanlarındaki ve gerekse toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel ve analitik iletişim kurar.
- P.Ç. 8 :** En az bir yabancı dil kullanarak alanındaki bilgileri izleyebilir ve meslektaşlarıyla iletişim kurar.
- P.Ç. 9 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.Ç. 10 :** Çalışma alanıyla ilgili etkili tanıtımlar yapar.
- P.Ç. 11 :** Arkeoloji alanında kazanılan yeterliliklere dayalı olarak güncel bilgileri içeren ders materyallerine, uygulamalı araç ve gereçlere, saha çalışmalarında uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerine ve diğer kaynaklarda desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
- P.Ç. 12 :** Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında, kullanır, çözümler ve uygular
- P.Ç. 13 :** Arkeoloji alanında karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel olarak bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır. Sorumluluğu altında çalışanların ilgili alandaki gelişimine yönelik etkinlikleri düzenler. Arkeoloji alanındaki bilgi ve becerileri kullanarak, kişisel ve kurumsal gelişimi planlar.
- P.Ç. 14 :** Arkeoloji alanındaki ilgili kişi ve kurumları bilgilendirir ve onlara düşüncelerini aktarır, sorunlarla ilgili çözüm önerilerini kuramsal ve uygulamalı olarak ortaya koyar, bu verileri ilgili alanda bulunan uzman olan ve olmayan kişi ve kurumlarla çeşitli iletişim araçlarıyla paylaşır.
- P.Ç. 15 :** Arkeoloji alanında çeşitli sosyal, kültürel ve sanatsal faaliyetler gösterir.
- P.Ç. 16 :** Arkeoloji ve bilimsel uygulama sürecinde etik değerleri gözetir.
- P.Ç. 17 :** Arkeoloji alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihi ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.Ç. 18 :** Arkeolojik kültürel mirasın, insanlığın ortak kültürel mirası olduğu bilinci ile hareket eder.
- P.Ç. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeyi sürdürür.
- Ö.Ç. 1 :** Sikkelerin ilk çıkışı ile ilgili bilgilere hâkim olma
- Ö.Ç. 2 :** Sikkeleri ait oldukları medeniyetlere göre ayırt edebilme
- Ö.Ç. 3 :** Sikkeler üzerindeki kral ve imparatorlar ile tanrı ve tanrıçaları ayırt edebilme
- Ö.Ç. 4 :** Sikke ideogramlarını, ön ve arka yüzleri tanıma
- Ö.Ç. 5 :** Sikkelerin icadı, Yapım Malzemeleri ve teknikleri
- Ö.Ç. 6 :** Sikke darbı ve teknikleri, Tipler ve yazılar
- Ö.Ç. 7 :** Grek Sike Tipleri ve ağırlık birimleri ve yazıtlar